



SOFT-R FESTIVAL

VENDREDI SAUVETERRE

15 AVRIL DE ROUERGUE

2016 ÉDITION #8 SPÉCIAL GROUPES FÉMININS

www.softr2rootsergue.com



DOSSIER DE PRESSE

Après une année 2015 marquée par des événements tragiques, les associations qui luttent à leur manière pour l'égalité doivent plus que jamais s'unir pour combattre les amalgames et renforcer le sentiment citoyen de chacun. La septième édition du SOFT'R Festival sera donc cette année exclusivement dédiée aux artistes féminines. L'association AJAL veut diffuser un message fort de lutte contre tous types de discriminations et notamment celle faites aux femmes.

Le Soft'R se veut depuis toujours un événement engagé et cette année c'est le message de lutte contre les discriminations et spécifiquement celles faites aux femmes qui sera porté. C'est donc 5 groupes féminins qui viendront à Sauveterre pour diffuser un message de paix et d'unité. Cette édition laissera place entière aux femmes et aux associations qui luttent pour l'égalité des individus.

Transmettre des valeurs d'humanisme est l'enjeu du festival depuis maintenant plusieurs années. L'AJAL espère faire de cette manifestation un événement de lutte et d'engagement fort qui prouvera encore et toujours que les associations, vecteurs de liens sur un territoire donné, ont un rôle primordial notamment dans les périodes comme celles-ci où tous les hommes et femmes quelqu'ils soient doivent s'épanouir dans un environnement culturel stable.

Alors que vous soyez plutôt gorille, ou flamant rose, nous vous attendons pour célébrer les filles pour des décibels à grosses doses.

PROGRAMMATION

Hindi Zahra (Soul, Hip Hop, Jazz)

Marquée par ses origines marocaines, Hindi Zahra diffuse une musique soul, hip-hop, jazz ou le chant qu'elle alterne entre anglais, berbère, français et darija et qui prend place comme une révélation artistique dans le paysage culturel français. Après avoir décroché le prix Constantin en 2010 pour son premier album *Handmade*, Hindi Zahra revient avec un album plus « mature » et encensé par la critique, elle se retrouve nominée dans la catégorie artiste féminine de l'année aux prochaines Victoires de la musique. *Homeland*, enregistré aux quatre coins du monde et notamment sur sa terre natale, le Maroc, met en avant la richesse artistique des nombreux voyages que l'artiste a effectués. Laissez-vous porter par le groove de Hindi Zahra, son pouvoir de séduction, son humilité, son message et son inspiration qui n'est autre qu'un voyage autour du monde.

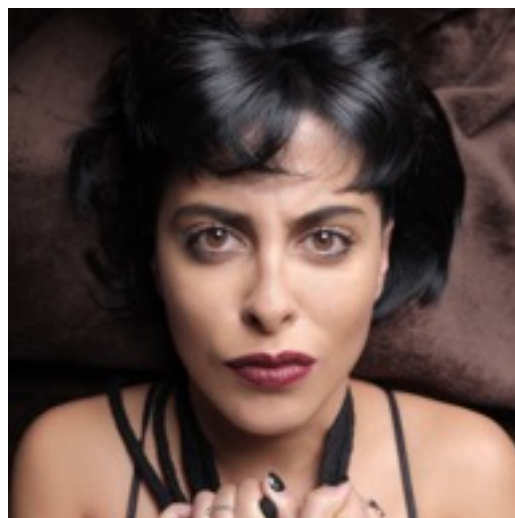
Un océan de douceur qui n'est pas pour autant dénué de caractère.



Carmen Maria Vega (Chanson Française)

« Toujours grossière, jamais vulgaire », voilà comment Carmen Maria Vega se définit. Elle séduit avec ses chansons insolentes et son esthétique swing gitan. Abordant des thèmes engagés, Carmen Maria Vega qui possède une voix étonnante séduit la critique et les nombreux spectateurs qui viennent la voir spécialement pour sa représentation scénique. Entre dérision et dénonciation, Carmen Maria Vega qui est passée par les planches avant de connaître la scène, n'a pas froid aux yeux, et chaque concert est différent. Selon le feeling qu'elle ressent, elle adapte alors un show personnalisé, qui en fait aujourd'hui une artiste de scène remarquée.

Une bombe de charme, pour une chanteuse bête de scène.



La Mal Coiffée (Percussions Occitanes)

La Mal Coiffée, c'est d'abord un souffle. Celui de cinq voix féminines, messagères d'une langue qui claque : l'occitan. Les percussions sont les seuls instruments que ces 5 femmes utilisent pour donner un rythme puissant à un message fort. Fervent de lance de la culture occitane, la Mal Coiffée a écumé les festivals et les salles de concerts et s'est même retrouvée en 2008 en Mongolie pour une tournée remarquée. Ancré dans la modernité, ce travail fait résonner le timbre de voix languedocien, un timbre profond et chaleureux soutenu par un puissant jeu rythmique.

Un message féminin au service de la culture d'oc.



Mercy (Rock Déjanté et Explosif)

« Un coeur et huit bras », c'est comme cela que se définit le groupe Mercy. Originaire de Lyon, Marie et son équipe diffusent une musique violente et délurée, mais surtout originale et déconcertante. Toujours en équilibre sur le fil du rasoir, ces trublions de la scène rhodanienne ne se prennent pas au sérieux et comptent bien, à force d'ambition mais aussi de travail, se faire une place au soleil. Mélangeant les couleurs mais aussi les saveurs, Mercy passe du groove communicatif aux grincements improbables et provoque quelques belles explosions rock qui montre bien que même si le temps de Noir Désir est révolu, le rock Français n'est pas mort.

Un rock rempli d'acier massif, pour un concert en fer forgé.



Myasara (Groove, Soul)

Jeune artiste de 15 ans, Myasara commence la guitare à l'âge de 7 ans pour débiter en groupe comme bassiste à 10 ans. Forte de ces expériences et déjà de nombreuses premières parties (Sergent Garcia, Banyans, Dub Inc., HK et les Saltimbanks..), elle présente aujourd'hui en solo, guitare et chant, un répertoire soul, groove avec des standards du genre comme Nina Simone, Selah Sue ou Amy Winehouse.

Une voix soul pour rendre hommage aux grands noms de la musique féminine.



VECT (selecteur)

A 27 ans, ce créateur possède déjà une multitude de cordes à son arc. Graphiste, vidéaste et musicien, Vect réalise tout ce qu'il fait et c'est aussi ce qu'on aime chez lui. Vect est un artiste au fil conducteur simple, mais efficace : la pulsation. Le local de l'année a directement répondu positivement au défi que nous lui avons lancé : un set consacré aux voix féminines. Il abordera donc toutes les facettes de la musique féminine et n'hésitera pas à regarder dans le rétroviseur pour vous faire danser sur des classiques de la musique rose bonbon.

Let's dance, let's groove.



Contact Presse

Jules Roux
assoajal@gmail.com
0677240034

Packs Promos Artistes

<http://www.softr2rootsergue.com/presse/>

Mot de Passe : ajal50





LIENS

ZONE OFFICIELLE

HINDI ZAHRA

<http://www.hindi-zahra.com/>

LA MAL COIFFÉE

<http://www.lamalcoiffée.com/>

CARMEN MARIA VEGA

<http://www.carmenmariavega.fr/>

MERCY

<http://duretdoux.com/artistes/mercy/>

VECT

<https://vect.bandcamp.com/>

MYASARA

<http://www.khantirecords.com/khanti-bands/myasara/>



ZONE D'ECOUTE

HINDI ZAHRA

<http://www.deezer.com/artist/298133>

LA MAL COIFFÉE

<http://www.deezer.com/artist/359470>

CARMEN MARIA VEGA

<http://www.deezer.com/artist/152757>

MERCY

<http://mercygroupe.bandcamp.com/releases>

VECT

<https://soundcloud.com/vectson>

MYASARA

<https://soundcloud.com/khanti-records/sets/myasara-live-in-docks-cahors>



ZONE DE LIVE

HINDI ZAHRA

<https://www.youtube.com/watch?v=Z4G0tBMzk4Q>

LA MAL COIFFÉE

https://www.youtube.com/watch?v=Y3lat0-g3_s

CARMEN MARIA VEGA

<https://www.youtube.com/watch?v=Bo1ASEombr0>

MERCY

<https://vimeo.com/112482443>

VECT

<https://www.youtube.com/watch?v=KcGix8yeml0>

MYASARA

<https://www.youtube.com/watch?v=Ck9KRhGh7bc>



ZONE D'INTERVIEW

HINDI ZAHRA

<http://www.sourdoreille.net/hindi-zahra-jessaie-de-rendre-ma-musique-comme-la-societe-metissee/>

LA MAL COIFFÉE

<http://www.idem-mag.com/la-mal-coiffée-polyphonie-occitane/>

CARMEN MARIA VEGA

<http://www.lebonbon.fr/interview/carmen-maria-vega/>

MERCY

not found

VECT

not found

MYASARA

not found



Contact Presse
Jules Roux
assoajal@gmail.com
0677240034



Packs Promos Artistes
<http://www.softrootsergue.com/presse/>
Mot de Passe : ajal50
Merci d'utiliser les crédits photos