

## [Communiqué de Presse]

# Tremplin des Cent Vallées : première marche franchie pour 3 groupes en devenir.

L'association Jeunesse Arts et Loisirs (AJAL) organisera pour la première fois à Naucelle un tremplin à destination des groupes émergents Aveyronnais. Les 3 formations artistiques auront la chance de se produire en ouverture du concert de Pigalle (François Hadjji Lazaro) qui viendra présenter son nouvel album « Ballade en mélancolie ».

### **26 candidatures pour n'en retenir que 3**

Alors que les candidatures étaient ouvertes depuis le 22 janvier, 26 candidatures d'artistes et groupes du département ont été reçues. La sélection n'a donc pas été facile au regard de ces projets de qualités. L'AJAL avait convié pour l'occasion plusieurs partenaires : mairie de Naucelle, Aveyron Culture, acteurs culturels du Pays Ségali... Le comité de sélection a mis près de 4 heures à débattre, échanger, écouter, partager afin de définir les trois coups de coeur.

### **Makafunk (Soul/Funk)**

Makafunk, c'est tout d'abord une voix. Celle de Romain Mckenzie, chanteur talentueux révélé dans The Voice en 2016. Autour de lui s'organise un ensemble atypique où chacun se met au service d'un répertoire Soul/Funk résolument axé sur le groove ! Créé en septembre 2016, le groupe est composé d'un bassiste, un batteur originaire de Sauveterre de Rouergue, un trompettiste/claviériste et un guitariste. Très influencé par des groupes tels qu'Electro Deluxe, Makafunk est un jeune groupe qui lance ses premières compositions.

<https://www.youtube.com/watch?v=WNsrnZoSIJs>

<https://www.facebook.com/MakaFunk/>

### **Enlòc (Rock Occitan)**

Formé pour tromper l'ennui en Sud-Aveyron (St Afrique) durant l'hiver 2008, Enlòc (« nulle part » en occitan) distille un punk rock teinté de ska mêlant compositions en français, en occitan et parfois en anglais. Le groupe, en configuration rock classique "power trio", livre un set énergique et nerveux faisant la part belle aux refrains accrocheurs et aux chœurs fédérateurs. Les influences puisent autant du côté outre atlantique avec des groupes comme NOFX que du bon vieux punk français façon les Sheriff.

Un premier disque sort en 2011 et le groupe partage, sur sa route, la scène avec quelques références du genre (Dead to me, Not scientists, Guerilla poubelle...).

<https://www.youtube.com/watch?v=lo04zVOGV4s&t=89s>

<https://www.facebook.com/Enloc/>

### **Monsieur 6000 (Post Hip Hop)**

Ils ont construit leur maison sur un champ de rimes. Une accumulation de mélodies folk-électroniques. Quelques murs porteurs de guitare électrique, et au centre un orateur qui a de la suite dans les idées. Une sorte de Gainsbourg adepte du parlé-chanté. On y trouve du Odezenne, et du spleen dans la démarche. C'était sans compter les rêves, un quelque chose de Gaël Faye. L'artisan du son, c'est Dakota : pierre angulaire du projet, beatmaker de son état, originaire de Villefranche de Rouergue. Travailleur méticuleux, compositeur atmosphérique, il transforme les clés de Sol en clés de voûtes antisismiques. Ces trois compagnons de route composent avec l'amour et la révolte, décrivent un quotidien pour rencontrer les autres.

<https://www.youtube.com/watch?v=LiTQKhYO3mU>

<https://www.facebook.com/monsieur6000/>

### **Rendez vous le 16 mars pour la prochaine étape**

Ces trois groupes se retrouveront donc sur la scène du Tremplin des Cent Vallées le 16 mars prochain à la salle des fêtes de Naucelle. A l'issue, un seul sera sélectionné. Il aura la chance de se produire sur le Soft'R Festival le 5 mai prochain à Sauveterre de Rouergue et d'être accompagné dans le cadre d'une résidence autour du « coaching scénique » et d'une formation booking par Aveyron Culture - Mission départementale au cours de l'année 2018.

C'est à vous public de venir acclamer votre artiste favoris. Les votes seront ouverts au public.

### **Infos pratiques**

Pour les plus prévoyants, nous vous conseillons fortement de réserver vos places sur le site internet de l'association [www.softr2rootsergue.com](http://www.softr2rootsergue.com) ou sur tout les points de ventes habituels. En effet, les tarifs sont avantageux et vous ne risquez pas de vous voir refuser l'entrée.

Toute les infos sur l'évènement sont sur le Facebook du Soft'R Festival, et sur le site internet de l'association [www.softr2rootsergue.com](http://www.softr2rootsergue.com)



#### **CONTACT PRESSE**

[assoajal@gmail.com](mailto:assoajal@gmail.com)

Roux Jules - 06 77 24 00 34

Demande d'accréditation :

<https://www.softr2rootsergue.com/presse/accr%C3%A9ditations/>

## **Contacts Artistes**

Si vous souhaitez contactez les artistes en amont de la manifestation pour programmer une interview ou un entretien voici les contacts référents pour chaque artistes.

### **Attachée de Presse de Pigalle :**

Sorya  
soryalum@gmail.com  
<http://www.pigallepigalle.fr/>

### **Contact Monsieur 6000 :**

Julien Quelennec  
06 84 29 05 45  
<http://www.monsieur6000.com/>

### **Contact Enloc :**

Aurélien  
06 83 34 03 36  
<http://www.enloc.net/>

### **Contact Makafunk :**

Gabriel Delmas  
06 81 58 45 92  
<https://www.facebook.com/MakaFunk/>

